

SEE LOO VARTO APODEMEE  
YOTICELLOS YOCHEMIA

64



*[Faint handwritten text, likely a legal or administrative document, covering the middle section of the page.]*

*[Faint handwritten text, likely a continuation of the document or a separate entry, covering the bottom section of the page.]*









#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	268
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	270
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	267-2
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	207
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	215
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	224
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	218
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	230
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	233
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	244
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	250
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	212
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	219
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	270
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	220
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	245
#	Quinta de ma e de cello con un mudo de	213
		242

1	Inquisizione di ...	010
2	...	020
3	...	030
4	...	044
5	...	075
6	...	020
7	...	055
8	...	000
9	...	010
10	...	000
11	...	000
12	...	000
13	...	000
14	...	000
15	...	000
16	...	000
17	...	000
18	...	000
19	...	000
20	...	000
21	...	000
22	...	000
23	...	000
24	...	000
25	...	000
26	...	000
27	...	000
28	...	000
29	...	000
30	...	000
31	...	000
32	...	000
33	...	000
34	...	000
35	...	000
36	...	000
37	...	000
38	...	000
39	...	000
40	...	000
41	...	000
42	...	000
43	...	000
44	...	000
45	...	000
46	...	000
47	...	000
48	...	000
49	...	000
50	...	000
51	...	000
52	...	000
53	...	000
54	...	000
55	...	000
56	...	000
57	...	000
58	...	000
59	...	000
60	...	000
61	...	000
62	...	000
63	...	000
64	...	000
65	...	000
66	...	000
67	...	000
68	...	000
69	...	000
70	...	000
71	...	000
72	...	000
73	...	000
74	...	000
75	...	000
76	...	000
77	...	000
78	...	000
79	...	000
80	...	000
81	...	000
82	...	000
83	...	000
84	...	000
85	...	000
86	...	000
87	...	000
88	...	000
89	...	000
90	...	000
91	...	000
92	...	000
93	...	000
94	...	000
95	...	000
96	...	000
97	...	000
98	...	000
99	...	000
100	...	000



Diez maravedis.

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y OCHENTA Y DOS.

~~2273~~  
2262  
2008

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a receipt or account entry.]*

*[Handwritten signature or name, possibly 'J. P. Polito']*



Dies maroucia.

SELLO QVARTO. DIEE MARA-  
VEDIS. ANO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y OCHENTA Y DOS

*[Faint handwritten text, likely a preface or introductory paragraph.]*

*[Faint handwritten text, possibly a list or detailed notes.]*

1800

AL SEÑOR DON JUAN DE LOS RIOS  
DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y HACIENDA  
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Yo, el infrascripto, don Juan de los Rios, en virtud de la facultad que me confiere el artículo 1.º de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, comunico a V. S. que he acordado que se continúe el pago de los sueldos de los empleados de esta oficina, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña.

En consecuencia de lo anterior, pido a V. S. que se sirva disponer lo conveniente para que se continúe el pago de los sueldos de los empleados de esta oficina, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña.

En fe de lo cual, firmo en la Ciudad de Buenos Aires, a los diez y siete dias del mes de Mayo de 1800.

Yo, el infrascripto, don Juan de los Rios, en virtud de la facultad que me confiere el artículo 1.º de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, comunico a V. S. que he acordado que se continúe el pago de los sueldos de los empleados de esta oficina, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña, y que se continúe el pago de los intereses de los empréstitos que se acordaron en virtud de la Ley de 1.º de Mayo de 1800, segun el estado que se acompaña.



Dies marauolix

SELLO QVARTO, DIFE MARA  
VEDIS. AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y OCHENTA Y DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.]*

Pedro Baez





1825  
The University of Chicago  
Library  
Chicago, Ill.  
1825

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS  
PUBLISHED BY THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS  
CHICAGO, ILL. U.S.A.

1825  
The University of Chicago  
Library  
Chicago, Ill.  
1825



Diez marauctia



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, ANODE MILY SEISCIENTI  
TOSYOCHEMAY LOS

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a royal decree or administrative document.]*











Para despacho de oficio de mis

SELO QUARTO, AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y  
DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, covering the majority of the page. The text appears to be a formal document or report.]*



DEPARTMENT OF THE INTERIOR  
GEOLOGICAL SURVEY  
WASHINGTON, D. C.  
DOE



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and fills most of the page.

- i De la... de...
- ii De la... de...
- iii De la... de...
- iiii De la... de...







**SELLO QVARTO, DIEZ MARA  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y OCHENTA Y DOS.**

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document. The text is written in a cursive script and covers the majority of the page below the header.]*





Datos despachos de oficio de los años

SELLO QUINTO. AÑO DE MIL  
Y TRESCIENTOS Y CINCUENTA Y  
DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a royal decree or administrative document.]*





Diez Maratines

SELLO QVARTO, DIEZ MARATINES  
VEDISAVO DE MEVY SEISCHEM  
TCSYOBHEWTA Y DOS

le 20 de  
- 7 de  
- 10 de  
- 15 de  
- 20 de  
- 25 de

-	una casa de maquina de vapor	10
-	segunda casa de maquina de vapor	13
-	tercera casa de maquina de vapor	15
-	cuarta casa de maquina de vapor	9
-	una casa de maquina de vapor	30
-	una casa de maquina de vapor	12
-	una casa de maquina de vapor	9
		100

Una...	...	1 1/2
...	...	0 0 5
...	...	0 2 3
...	...	0 0 2
...	...	0 0 2
...	...	0 0 3
...	...	0 5 0
...	...	0 0 6
...	...	0 0 2

173

173  
174

173  
174



Para despachos de officio nos nros.

SELLO QVARTO. AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y OCHENTAY  
DOS.

Este y otros  
nos se en  
los papeles  
de los  
nos se en  
los papeles  
de los

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

—	nos se en	2 500
—	nos se en	0 600
—	nos se en	2 200
—	nos se en	0 0 60
—	nos se en	0 0 2 2
—	nos se en	2 6 0 0

...  
JIN...  
YAL...

...	250
...	180
...	090
...	280
...	3865
...	36
...	50
...	1000
...	120
...	18
...	17
...	30
...	96
...	50

TO THE HONORABLE SENATE OF THE MASSACHUSETTS  
IN SENATE, JANUARY 18, 1850.



Mr. [Name]

Yours very respectfully,  
[Signature]

[Signature]



Para el despacho de oficio deo m. f. e.

SEIS DE AVARTO, AÑO DE MIL  
Y OCHOCIENTOS Y OCHENTA Y  
DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]*







SELI QVARTO. AÑO DE MIL  
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y  
TRES.



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal document or a record of proceedings. The text is written in a cursive script typical of the 17th century.]*



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

216

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through, but appears to contain several lines of script.





Dies maraueño.

SELLO QVARTO, DIES MARAUEÑO  
VEDIS, AFIODE MELYSEISCLEM  
TOSY OCHENTAY DOS.

*[Faint handwritten text, likely a letter or official document, with a large brown stain in the upper right quadrant.]*

*[Faint handwritten text, possibly a signature or a list of names.]*

50 -

1810

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..

17  
Faint handwritten text at the top of the page, possibly including a date or header.

Main body of faint handwritten text, appearing to be a letter or a record. The text is largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical handwritten text along the left margin, likely from the adjacent page.



Diciembre de 1800.

SELLO QUINTO, DIEZ MARA  
VEDIS. AÑO DE MIL Y OCHOCIENTOS  
TOSY OCHENTA Y DOS

*[Faint, illegible handwritten text, possibly a receipt or record, covering the middle section of the page.]*

*[Faint handwritten signature or name at the bottom of the page.]*



SEELLO QVARTO, DIEI MARII  
VEDI & ANO DE MILY S. ESCO  
TO MOSHENTA VDIOS

in la ma  
vna la ma  
pua la ma  
in la ma  
pua la ma

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a list of items or transactions with associated numbers or values.

Handwritten text at the bottom of the page, continuing the list or account. It includes several lines of text, some of which are partially obscured by the page's condition.



Alonso de Ercilla  
Canto I  
En el punto de la mañana  
que el viento levanta  
de la mar el ruido  
de las olas que van  
de la mar que vienen  
de la mar que vienen

385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500

Alonso de Ercilla  
Canto I

1078







SELLO QVARTO. DIEZ MARA-  
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIENTOS  
Y OCHENTAY DOS

*[Faint handwritten text, likely a legal or administrative document, covering the majority of the page. The text is difficult to decipher due to fading and bleed-through.]*





Diez maravedis

SELLO QVARTO, DITE MARA  
VEDIS. AÑO DE MIL Y SISCIENTA  
TOSYOCHENTA Y DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a royal decree or administrative document. The text is written in a cursive script and is significantly faded and obscured by a large, irregular stain in the upper right quadrant.]*





SELLO QVARTO, DIEZ MAR  
VEDI6. AÑO DE MILEY CINCIEN  
TOSY OCHENTA Y DOS

*[Faded handwritten text, possibly a list of names or titles, including 'Don Juan de...' and 'Don...']*

*[Faded handwritten text, possibly a letter or official document, mentioning 'Don Juan de...' and 'Don...']*

*[Faded handwritten text, possibly a signature or official statement, mentioning 'Don Juan de...' and 'Don...']*

*[Faded handwritten text, possibly a signature or official statement, mentioning 'Don Juan de...' and 'Don...']*

*[Faded handwritten text, possibly a signature or official statement, mentioning 'Don Juan de...' and 'Don...']*









Diez marcos de oro

SELLO QVARTO, DIEZ MARCA-  
VEDISAÑO DE MIL Y SEISCIENTOS  
TOSYOCHEMTA Y DOS

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]*





Dirigido a don Juan de los Rios

SELLO QVARTO. AÑO DENIL  
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y  
DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a royal decree or administrative document. The text is written in a cursive script and is significantly faded and obscured by a large brown stain on the left side of the page.]*

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and damage.

11

808

Main body of handwritten text in cursive script, covering most of the page. The text is significantly obscured by large brown stains and is largely illegible.

Musik

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.