

309/22

Dies Martis



SELLO QVARTO. DIEZ MARAZ
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y CINCO.



Mano de...
Yo quisiera...
años...
mi madre...
tambien...
aunque...
calor...
excepto...

Yo quisiera...
años...
mi madre...
tambien...
aunque...
calor...
excepto...

Yo quisiera...
años...
mi madre...
tambien...
aunque...
calor...
excepto...

Yo quisiera...
años...
mi madre...
tambien...
aunque...
calor...
excepto...

1810

CA RAMBRO...
MICHIEL...
OMNIA...

Handwritten text, possibly a signature or name, partially obscured by a circular stamp.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or account of items.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Handwritten text, possibly a signature or name.

Handwritten text, possibly a signature or name.

170
no se ha de pagar nada

RAMON DE CAJALAN
MICHIEL Y BRIBON
COMTE

unido como queda en el
dicho contrato y no se debe
pagar nada

que sea de oficio en reinado
de guido de un año por el
comunes de oficio en guido
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio

Manuel de
Juan de

que sea de oficio en reinado
de guido de un año por el
comunes de oficio en guido
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio
de un año por el comunes
de oficio en guido de un
año por el comunes de oficio

Manuel de
Juan de



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQVENTA Y CINCO

[Handwritten text in Spanish, likely a royal decree or official document, starting with 'Yo el Rey...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Pedro de...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Juan de...']

[Second block of handwritten text in Spanish, continuing the document's content.]

que como a to gpari en a tnos de a na
 cononia a y to b rina de los d e affra
 rui y f r a n m e z de la m i n d a l l a m
 q p r e n e a e l l o r b o d e a u r e a d e e
 d e p u d e r o q u e a p e r t i c i o r c o n f i e n e
 g e t a l o t a n e p o r e r p p a r a r a y f r a
 c o r o p u b l i c a e m o t o r i a p u b l i c a
 i f a m o f r i a u r c o t a l m o n t a r i o
 p o r q u e t i l e . o u i r a e p r e t e l o r p o r a
 i n o p u d e r a g e r n e r o t p o r u i n i c o
 m o h u e m e y e r c a d e e a s c o r a d e s
 e l l o r p o r e r p p a r a r a y f r a
 e a u r e a d e p a r a e l l e p u n o m f r i a e p o
 d o m i o d e h u e y e r e a d e d e p a r a r a t

Juanan
 de la...

Callan

Benito...

que me ad gaud de a r e c e r o
 dia m e t a n o u r p l a d e g r e r
 e l l o r p o r e r p p a r a r a y f r a
 g r a n e r a i d e a u r e a p r e t e r o r a
 f a d e f r e t o r o n o d e l l a n t e r a g u a e
 e l l o r p o r e r p p a r a r a y f r a
 l i c e p i o n e t h o r e d e a u r e a d e p r e t e r o r a
 n o r e c e a d e p o r u i n i o d i f o r m a d e e a l l e
 e t p r a u r q u e l g o r e t e m o t e r a d e a u r e a
 r u i n e m e r a n a g r i t u s s e l l a m i n d e
 n e p a r a f a n t e r e l l o m i n p i a t e l o r u i



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINQVENTA Y CINCO.

Philippe Martin Vecino de esta Villa — Digo que a biondo me ven-
dido Juan Ruiz de la Manga Vinquero — indico con mis caros de mora-
da satis dando petición pretendiendo sacar lo por lo tanto Maria Ruiz
suja de San de Montibero, siendo pasado más de doce dias despus de he-
cho y fe de la venta, con que no lo quedo deracho al pretento retrato
y para responder ya legar lo que a mi combenga — Supa Vn
mande seme de traslado de la d. manda contraria y seme entregue
para el dho efecto, pues es justicia que sido con protesta de lo nueva-
rio y para el dho

Yo el Rey
Yo el Conde de Guesca

que se ven en autos de las causas de
que se trata en el presente y en el
de moros e de los de los de los de los
de los de los de los de los de los de los
que se ven en autos

Martin Ruiz de la Manga
Juan Ruiz de la Manga



Diezmaravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINQVENTA Y CINCO.

Philippe Martin Vecino desta Villa respondiendo a la demanda de
retrato intentada contra mi por Lope de Ruiz Curador Judicial de
María de Montibero pretendiendo sacar por el tanto un quarto que
compre de Juan Ruiz de la Muga = Digo que debto ser abuelto y da-
do por libre de el pedimiento contrario declarando no aver lugar
de darcos a precacion de dho retrato por lo general y de mas fa-
vorable quedo por expreso = Q por que la ventura de dho quarto se ha
ya consumado e ha diez y nueve de octubre proximo pasado quedando
perfecta conso e consentimiento de dho vendedor y mio y desde el
dho dia se debieron contraer los nuevedes de la lei para poder pedir dento
dellos e dho tanto y no desde el otorgamiento de la escrittura de que no
se hizo mencion e no el contrato, ni fue necesaria para su perfeccion y el
deberia hecho y otorgado despues fuerdamos para la firme memoria y pro-
ba perpetua de lo contratado = lo dho porque dha demanda no es
justa e informada eida ni con las circunstancias e iguales que se requirieron
esencialm para que pueda proceder e remedio intentado de dho re-
trato, y por ser como es dho, con solo fallar qualquiera de dhas cir-
cunstancias que la lei real di pone no puede ni deber tener ex = Den
al libelo contrario falta el juramento formal y precioso, de que
dho quarto se pretende sacar para la persona que le pide y no para otra
alguna y que en ello no interviene fraude ni dolo, y para que conde
en todo tiempo e dho defecto y no se en miende despues de aduercido
Pido que el presente escribano ponga testimonio de no estar jurado se la
pedimiento y demanda en la conformidad referida, antes que se de tras
lado de este escripto a otra parte = Q por que no embargante que ba le
gado es suficiente para excluir el pretensio retrato, se combence mas
bion con no averdado quien se intenta y pide fianca abonada y pro-
bada por la Justicia para satisfacion de los fiados dento del termino se-
gal de los nuevedias, como se debiera hacer preciam; Con que es tanto
y en disputa, que aunque vbiendo e computarse dho termino de de



SELO QVARTO, AÑO DE MIL
Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA
Y CINCO.

Gonzalo de la Cruz, Curador judicial de mara de la de on file
 en el pleito con el Sr. Martin de la Cruz de una parte
 y como por proceso de dicho Sr. Diego de la Cruz de otra
 de la abyección por suparte sea de declarar el rebueto
 por mi pte. por lo bien y legitimo mente entendido
 sin embargo de ninguna. Y con todos los requisitos de
 las de derecho. Y satisfechos a las exigencias
 contrarias en punto a su de fomento en que la
 otra parte. se funda sea de adber tingua no es en un punto
 de sustancial quando el ya ha intentado y por que
 este remedio no se pide para si sino para otra persona
 como en el caso presente sucede. Y ya no sea de atre-
 ver el Sr. Diego de la Cruz. sino a los Sr. de la Cruz de
 la Cruz. Y para en su favor. Los que se piden en
 el punto del Sr. Diego de la Cruz. por estar firmes y legitimo men-
 te entendido. Lo otro por que se sabe que no se ajusta ni
 efecto a esta etia en que se pide. Se sabe que
 si antes seavin tutado de la Cruz no se separa de esta
 etia de la Cruz. Y lo de mas fueran de racion para la
 jurado. con combeniente grande pues pudiese en las
 partes para excluir este remedio. al qual ya an-
 tes se ha efectuado. Se sabe que con esta etia
 que se fusiona excluir. el Sr. Diego de la Cruz
 se separa de la Cruz. con el Sr. Diego de la Cruz. y
 la oblige con que tenga de hacer de pagar. al Sr. Diego de la Cruz
 por que el Sr. Diego de la Cruz. sea de comprar de
 no es negocio que sea con aprobacion de la Cruz
 etia. sino solo a satisfacion de la Cruz de la Cruz
 como la ofegan. con lo que a esta etia
 con el Sr. Diego de la Cruz. con el Sr. Diego de la Cruz
 de la Cruz. con el Sr. Diego de la Cruz. con el Sr. Diego de la Cruz

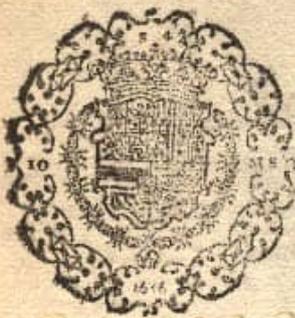


SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTO Y CINQVENTA Y CINCO

Felipe Martin en la causa con Maria de Montiberos yronca
 lo Ruij su Curador judicial sobre el pretense retracto de un quarto
 que vendio Juan Ruij de La Murga todo Vecino desta Villa =
 Digo que sin embargo de la replica contraria se debe seguir como ten-
 go pedido = En lo a legado que viene y juridico = Porque se
 que en las expresas Disposiciones de los dchos Reinos se debe jurar na
 lcauam a impedimento de retracto con las circunstancias allí advertidas
 y todo ello requiere por forma preceptiva substancial = Como tambien
 para fianzas a vista y satisfacion de la justicia dentro de los terminos
 legal de los nuebedias para poder sacar por el tanto lo vendido a el
 fiado = Y tambien es el año y corriente que el dho termino se computa
 desde el dia que se celebra y queda perfecto el contrato de venta, y no
 desde quando se hace y otorga, escriptura para memoria del, como sucede
 en este caso, sin que otubre o ultacion, ni encubierta de la venta que
 se hizo en mi favor de dho quarto antes del otorgamiento de dicha
 escriptura; Conque por todo camino es lo asegurado de no poder me
 sacar por el tanto dho quarto = Sup a Vm anulo de clare pro
 viendo y determinando como tengo pedido y aqui se contiene sus
 tancia de = Y que se entienda con la prueba

Non digo que la malicia y dolo
 con que está intentado y pedi-
 do dho retracto se manifiesta
 y que es evidente con aver confe-
 sado dicha Maria de Montibe-
 ros repetidas veces en presencia
 de muchas personas que no trata
 de sacar por el tanto el dho
 quarto para si, sino para el dho Doncelo Ruij su hijo, y Curador judicial en esta causa
 y Pedro Ruij su hermano, y que dho Ruij con su hijo La colicacion juras dho intento y pedil-
 miento, y el dho Doncelo Ruij a conferado y afirmado tambien extra judicialmte que
 se pretendesacar para si y no para dho Menon.

Juan Ruij su hijo
 Doncelo Ruij
 Pedro Ruij



SELLO QVARTO. DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINCUENTA Y SEIS.

[Faint handwritten text, likely a preface or introductory note.]

[Marginal note in the left margin.]

[Main body of handwritten text, appearing to be a legal or administrative document.]



Diezmaravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS,
AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQVENTA Y SEIS.

*De don de agnes de la p... su c...
... laud... de...
... se...*

*En testimonio de lo qual
se firmo en la villa de...*

Rodrigo...



Diezmaravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS,
AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQVENTA Y SEIS.

Con falo nra Curado Judicial de marade nra
 ra en el pleito con Felipe Martinobre el vto
 to de un quarto que se dio a nra nra de la
 nra de mi menor a la parte contraria
 digo que en el bazo de lo ultimo nra al
 cada en contrario se ha de hacer segun como
 tengo pedido por lo que es a dho que es qe nra
 y dho conforme a derecho = lo otro que como nra
 Alcaudo es cumplido con la formalidad de requisitos
 formales: y instancia de de derecho en nra
 Sanctor cario = lo otro que es qe nra el dho
 que mi menor a dho que el dho vto que
 en su nombre tengo intentado no es para el
 ni mayor se podra confundir a nra
 nra que tal ay pasado, y como nra
 que es a judicialmente ubiera dho alguna
 y a con de donde la malicia contraria y
 duxera la cabilacion que nra nra
 opone no poro perdiera el derecho que a nra
 Al dho nra y nra perjuicio de la verdad
 prueba que en caso necesario nra
 perezo feroza, nra nra nra que la
 dha menor a nra y nra lo que en nra
 de lo referido obiere pasado o a nra de la nra
 de nra se debe a nra para en quantos
 articulo; y nra nra nra que lo que nra
 que por mi parte se presentaren nra
 nra nra por lo mejor de la nra nra



SELLO VARTO, DIEZ MARAVEDIS,
AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINCUENTA Y SEIS.

Por las peticiones que vienen de examinar los
cueros que enmendaron por parte de don alonso
curador judicial de maria de onubero en el pleito
de don martin sobre el retrato de don juan que fue
de don juan de la mungu todo ve a no de dho

- 1 Primeramente por el conocimiento de
la parte y no de la causacion
- 2 En saber que el dho cuero fue de don juan
Abuelo de la dha menora y que no ay otro pariente
de nido de marcerano de dho abuelo de
ganeto
- 3 En saber que el dho Juan Ruiz de la mungu
Vendedor del dho cuero es hermano legitimo
de su madre de la dha menora la qual vivier
no es su pariente marcerano de dho Juan
Ruiz de la mungu por ser como dho es hijo
de su hermanato
- 4 En saber que el dho retrato se aynter
tado para la dha menora pero como
fue un mero uso y no solo por la utilidad de ser
venencia que de el se celebra; y por el dho
que el mismo dho tiene al dho cuero por ser
nido como fue de dho su aguelo
- 5 En saber que por ser como es y no por el dho
tal lo contenten de la pregunta antecedente
y no su dho de impugnar a la dha maria Ruiz
de onubero a saber dho exam judicialmente
que el dho cuero no le quiere para
su potencia y uso. Por ende si que con
ten digno de lo abran hecho con su



SELLO SEGUNDO, SESENTAYO
COMARAVENIS AÑO DE MIL
Y SEISCIENTOS Y CINQUEN-
TAYSEIS.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1 - *[Faint handwritten text]*

2 - *[Faint handwritten text]*

3 - *[Faint handwritten text]*

4 - *[Faint handwritten text]*

4 a e a g u a r t a z r e s p e c t u a
 u e g u a l t a p a r t e d e a c e d e d e p t o
 u e r t a d e d e a m i d e m t u e o m e
 n u e r t a d e a m i d e d e d e p t o
 u e r t a d e l e b e r t a d e a m i d e
 a r e a c o r a m o d o z r e t r o d e
 l o p r o g r e s s u e r t a d e a m i d e
 z r e t r o d e a m i d e

5 a e a g u i r t a z r e s p e c t u a d i s p u e r o s
 d o c o f a d e a g u e a c o r a d e t r i b u t a
 t a u o r a d e d a c e r t a p r a t i o n e
 6 a e a g u i r t a z r e s p e c t u a d i s p u e r o s
 d o c o f a d e a g u e a c o r a d e t r i b u t a
 t a u o r a d e d a c e r t a p r a t i o n e

Alm
 R. M. G. G.

7 a e a g u i r t a z r e s p e c t u a d i s p u e r o s
 d o c o f a d e a g u e a c o r a d e t r i b u t a
 t a u o r a d e d a c e r t a p r a t i o n e

8 a e a g u i r t a z r e s p e c t u a d i s p u e r o s
 d o c o f a d e a g u e a c o r a d e t r i b u t a
 t a u o r a d e d a c e r t a p r a t i o n e

1 - *[Faint handwritten text, possibly a list item]*

2 - *[Faint handwritten text, possibly a list item]*

3 - *[Faint handwritten text, possibly a list item]*

4 - *[Faint handwritten text, possibly a list item]*

Nota ut supra dicitur quod...

¶ Item si quis...

¶ Item...

¶ Item...

¶ Item...

¶ Item...



SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE
TOS Y CINQVENTA Y CINCO.

Requiere en parte de Felipe Martin en la causa con Maria de
Montibero y Donato Ruiz el Curador Judicial, sobre el pretensio resabido
de un quarto que vendio Juan Ruiz de la Hanga, todos Vecinos de la Villa
de Volantinos &c

1. De lo conoim^{to} de las partes y noticia de lo pleito y su tacion en
dicho quarto que esta en la calle del Toro agrio sinde concurar
propio de dicho Felipe Martin, y con Juan Lopez y Fran^{co} de gadoz de
2. Saben que el dia diez y nueve de octubre pasado de dicho vendio dicho
Juan Ruiz de la Hanga el quarto referido y declinado en la pime
ra orçunta que era suyo propia de dicho Felipe Martin por precio de
mil y setenta y cinco Reales los seiscientos del privilegio de un cuarto
en un quarto por dicho quarto que se cargo de pagar a dicho Felipe Mar
tin a l' dueño y señor del. Los quatrocientos y setenta y cinco Rea
les restantes se obligo de pagarlos a dicho Juan Ruiz de la Hanga en do
blada mitad para el dia de Natividad de dicho de mil y seis y cinquenta
y cinco, y la otra mitad para el dia de San Miguel de setiembre
de lo venidero de seis y cinquenta y seis; y en esta conformidad quedo
hecha y celebrada la venta de dicho quarto y acotada por el dicho Fel
pe Martin e dicho dia diez y nueve de octubre, sin que en la orçunta ni
por referido que se hizo dicho contrato se tratase de hacer en primer ni
dehiere mencion della. Lo dicho contrato se hizo y se firmo publica
te sin dultacion ni enmendura, y fue muy notorio en el pueblo de gando
3. Saben que la dicha Maria de Montibero a confesado y firmado repeti
das veces en presencia de muchas personas, que no trata de sacar para ella
dicho quarto, sino para el dicho Donato Ruiz, curador y Curador Judicial
en esta causa, y para Pedro Ruiz hermano de dicho, y fue amborsia
solicitaron para que se hiciera el pedimiento de l' tanto de dicho quarto
4. Y asi mismo saben que el dicho Donato Ruiz a confesado y firmado
tambien otra judicial, en que se trata de sacar para el, y no para la
dicha Maria de Montibero su sobrina y Menora digan &c
5. De lo publico y notorio publica y fama &c

Yo el Jefe
Vicario Jural
de Espana

seit anquero q' incoano q' dea
 du uor cae d' felice q' sub
 p'nta a a p'cia q' a d' r' n' e
 p'cia n' d' p'ant d' e a q' u' a q' o e
 f' u' r' a' e' u' i' p' a' n' t' a' n' f' m' a' d' d' o' r' e
 e' o' i' c' o' q' u' o' m' e' t' i' o' d' e' d' e' u' i' u' l' d' a
 e' p' r' e' p' a' l' e' r' o' r' e' e' e' d' e' q' u' i' r' o' p' a
 f' o' u' i' o' d' i' p' l' o' s' i' p' e

L. a a q' u' i' n' t' a' i' s' i' p' e' d' i' p' q' u' a' n' o
 e' o' c' a' p' t' e' s' q' u' e' l' l' i' p' o' a' n' t' e' r' o' r' e
 d' e' e' r' a' q' u' i' s' a' p' e' r' e' e' c' c' p' i' t' o
 q' u' e' l' l' o' s' i' p' e' t' o' r' i' e' n' t' i' e' s' p' a' l' e' s'
 t' a' u' d' i' t' i' n' d' e' d' e' q' u' o' s' d' e' q' u' i' r' u' i' s' d' e
 f' a' m' i' l' i' a' d' e' f' o' r' d' u' a' d' e' d' e' d' e
 f' a' c' i' p' e' s' q' u' i' p' o' r' e' s' d' o' n' d' e

S. a a q' u' i' n' t' a' i' s' i' p' e' d' i' p' q' u' e' s' e' q' u' i
 d' e' d' i' p' e' i' a' n' o' s' i' q' u' e' s' e' s' s' a' n' i' o' n' e
 m' i' e' n' e' m' i' p' a' d' e' x' i' n' f' o' d' e' l' a' p' a
 f' a' r' i' e' e' b' o' y' i' n' e' s' e' n' e' r' a' q' u' a' n' t' a
 m' i' e' c' p' o' n' e' c' a' p' d' e' m' a' p' p' o' s' i' q' u' e' s' e
 c' a' l' a' q' u' e' s' e' q' u' e' t' u' b' i' e' d' i' s' t' o' r' e' q' u' a' n' t' a

a. a a q' u' i' n' t' a' i' s' i' p' e' d' i' p' q' u' e' l' o' g' u' e' s' e
 e' l' l' o' s' a' m' e' s' q' u' e' e' d' i' a' d' i' g' n' i' t' a' t' e
 d' e' o' s' i' p' e' t' o' r' i' o' s' a' p' a' d' e' d' e' e' e
 q' u' e' l' l' o' s' i' p' e' t' o' r' i' o' s' d' e' t' r' a' t' o' n' e' s' a
 d' e' d' e' f' o' s' e' l' i' p' e' t' o' r' i' o' s' d' e' e' n' d' a
 c' o' p' a' e' l' l' o' s' i' p' e' t' o' r' i' o' s' d' e' e' m' i' n' i' p' a
 i' l' l' e' d' i' p' a' e' l' l' o' s' i' p' e' t' o' r' i' o' s' d' e' e' q' u' e
 r' i' a' c' o' m' p' a' r' e' l' o' g' u' e' s' e' q' u' e' s' e
 q' u' i' n' t' a' a' c' o' n' d' e' r' e' q' u' e' s' e' e' a' t' i' o



SELLO SEGUNDO, SESENTA
Y OCHO MARAVEDIS, AÑO
DE MIL Y SEISCIENTOS Y CIN
QUENTA Y CINCO.

Indio que se cobla de diez y siete
tasas de diez y siete casa de diez y siete
afirmo moes la uorallial de sacor lo
concha con el dolo en diez y siete
y diez y siete que de diez y siete de la obra
y que en diez y siete de diez y siete de la obra
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete

3) a la de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete

4) de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete

Callm
de diez y siete de diez y siete de diez y siete

de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete
de diez y siete de diez y siete de diez y siete

