

2-1552/18

Carta

Carta

Carta de Juan de la Cruz a Don Juan de  
Cabrera, con el permiso de Roma.  
Escrita en el Convento de San Juan en  
Madrid a 10 de Mayo de 1600.











SEDE CUARTO, VEINTI  
 SEIS DE MAYO, AÑO DE MIL  
 SETECIENTOS Y TREINTA  
 Y OCHO

Por lo que se acordó y se acordó en el  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la

Mando a los mandos fiscales y letrados que  
 se acuerden los mandos que corresponden a  
 la Real Audiencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la

Mando a los mandos fiscales y letrados que  
 se acuerden los mandos que corresponden a  
 la Real Audiencia de la Real Audiencia de la

Mando a los mandos fiscales y letrados que  
 se acuerden los mandos que corresponden a  
 la Real Audiencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la

Mando a los mandos fiscales y letrados que  
 se acuerden los mandos que corresponden a  
 la Real Audiencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la

Mando a los mandos fiscales y letrados que  
 se acuerden los mandos que corresponden a  
 la Real Audiencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la  
 Real de Indiferencia de la Real Audiencia de la









Med. en the a ... del ...  
will ...

*[Faint handwritten text]*

*[Faint handwritten text]*

*[Faint handwritten text]*

*[Faint handwritten text]*

*[Faint handwritten signature]*



et non videtur... Como...  
justin...  
...

cu...  
L. ...  
...

[Faint, mostly illegible handwriting covering the lower two-thirds of the page]



























ca siendo requantos por su parte: de otros del  
 Rex nuevo dia: saloxe alation de forma del pld  
 yto / o pleyto: y los seguira Tacuane: entons  
 que tan zies: y tribunales: arte de pata enquis  
 ta y pori fica Poicu on dondono: ledone etre  
 parte de cam como la de suso: olovobene: y los  
 zinyue: oho quinientos: Inubanda R: con  
 mas los me foxos: que vbiere ofhe: more  
 adios: ono: y las costar: Gestos deos Inmanos  
 cauos: Egoona: hauealle salida zientes: al  
 le Whianan: seguida: En Via sub oho dany gura  
 a Luis con pld: mas bligo con mie vienes  
 y loutas: hauidos y por hauid: en toda forma  
 con d. mio: a los Inues y Jurizias eclesias  
 ficas: Romi fueaxo: en coo perial: al i. dia  
 de: Ges o fueaxo vcha ziadad: y ziadad de  
 campo de pld: hauid: para gachos meo  
 que meo: por todo viga: y ha cao en  
 una por deo ten era parada: enauid  
 de: de cosa juzgada: y pami con moida  
 honozio las leyes: Romi fueaxo: y el capitu  
 lo: Juan de pami: ob duax dux: de ab solutio  
 nibus y otras qone pacionen con: y el  
 la o roque: ante el c. no pld y ligo  
 en la villa de Villavieja: con d. de pacionen  
 al mas de d. de pacionen y mill d. de pacionen  
 y d. de pacionen: y el d. de pacionen a g. de el c. no  
 deo fe cono coo: la firma siendo sig  
 nio Luis Rex de Castilla: Leon Lopez  
 y pa viz de Castilla y de ab thau  
 deo de el c. no y d. de pacionen y d. de pacionen  
 deo de el c. no y d. de pacionen y d. de pacionen

no

Concuerda la d. de pacionen y d. de pacionen y d. de pacionen







no  
C. H. notifique a Santo e Rebelião anterior como  
deveria a S. Paulo e a Honra. S. M.  
fauz. Insuper. Dey fca

no  
C. H. notifique a Santo e Rebelião anterior como  
deveria a S. Paulo e a Honra. S. M.  
fauz. Insuper. Dey fca



SELLO QUINTO  
REPUBLICA VENEZOLANA  
ESTADOS UNIDOS 3° DE MARZO DE 1954

Pres. de la Hon. Masada y Compañía persona de la  
via Sobino, y de la Hon. Sobino ven. de esta villa en  
el Pleito con D. Juan de la Cruz ven. de ella villa el  
dobar mencionado en los autos Digo que las Compañías  
no buelbe los autos que retiene en su poder en fuerza  
del traslado que se le dio de los últimos. algado por  
una p. sin embargo se acude a los autos de la Real Audiencia  
de los Ven. señores D. Juan de los Rios y de esta villa, por lo  
qual =

Alm. pido D. Juan de la Cruz que se le libere para que pueda man-  
dar de la agerencia por todo rigor a que buelbe los autos  
al oficio, y que se libere como por una p. de esta Real Audiencia  
de los Ven. señores D. Juan de los Rios =

*[Signature]*

aut. 11: Presentada D. Juan de la Cruz a la Real Audiencia  
de los Ven. señores D. Juan de los Rios, D. Juan de la Cruz, D. Juan de la Cruz,  
y de los señores D. Juan de los Rios, D. Juan de la Cruz, D. Juan de la Cruz,  
al oficio de los señores D. Juan de los Rios, D. Juan de la Cruz, D. Juan de la Cruz,  
por lo que se le libere para que pueda mandar de la agerencia por todo rigor a que buelbe los autos  
al oficio, y que se libere como por una p. de esta Real Audiencia de los Ven. señores D. Juan de los Rios =

notif. In laudem. Cetera de meo dante 20 ce n.  
legit. Nante ante. Com. septiene; a d.  
mi & Monana. In laudem. Inq. p. m. D. y.

J. H. [Signature]

1752 - In laudem. Cetera de meo dante 20 ce n.  
notif. Nante ante. Com. septiene; a d.  
a. Bet. d. p. m. In laudem. Inq. p. m. D. y.

J. H. [Signature]



le Nord est, de l'autre de Sud, en l'air  
nos a Dorris, l'ame de Julia de mill se  
l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
Comme a l'heure de l'heure

Quant a l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure

de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure

de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure  
de l'heure de l'heure de l'heure de l'heure















REPUBLICA DE VENECIA  
MAGGIORE CONSIGLIO  
S. MARCO  
S. MARCO

Alm. Magna de Venetia  
Calle de la...  
sobrano = 7 Gen. Sobrano su hermana sobre la ley  
del olivar que ya gano; en la forma que  
proceda ante Ven. digo que otro phyllo se recibio  
convenido con Venetia de nueve dias y despues ape-  
do de la parte con Venetia se promogio por quinze  
dias mas y se medio traslado de otros autos; y  
se hizo veredicto promogio de mas termino para  
hacer el probanza = 7 dias de Venetia = Excusa atencion =  
Alm. Magna de Venetia = Excusa atencion =  
de acuerdo con lo de mas que me combengan para que  
no quede de la defension, que proceda de la justicia  
que solo con los otros =

Alm. Magna

Procurador

Procurador de Venetia en Roma...  
diciendo de Venetia y de la gente que...  
quiere de Venetia...  
calle de la...  
de la parte de Venetia de...  
de la parte de Venetia de...

Alm. Magna

Procurador de Venetia



Escrito en Bruselas.

SECCION QUARTA. VENTIS.  
MAY A MEDIAS. RDO DE MJE.  
SECCION TERCERA Y TREINTA.

Yo, Agustín de Almona, Veci.<sup>o</sup> de esta V.<sup>o</sup> de Bo-  
lona, en el pleito con D.<sup>o</sup> de vino Maria  
Sobino su mujer = D.<sup>o</sup> Sobino su hermano  
sobre la Restitucion de un albar que yo poseo  
en la forma que mejor proceda ante Ven. d.<sup>o</sup>  
que dho pleito se vacite a peticion con peticion de  
nuestro d.<sup>o</sup> y de peticion a peticion de la parte de esta  
separado por peticion de = y abriendo me dado traslado  
de lo que peticion de = los procuradores de esta  
parte de una = que se hizo que hacer a peticion  
de peticion de algunos = peticion de =  
se concedan los = de = que faltan  
por lo = segun practica = en =  
de = que en = = =  
por lo = = =

Agustín de Almona

Plato =  
Presentada = = =  
D.<sup>o</sup> = = =  
de = = =  
Lorenzo = = =  
Luis = = =  
no = = =

Agosto de mill e setenta e quatro  
He serva de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro

de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro

de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro  
de mill e setenta e quatro













SECRETARIO DE ESTADO  
DEPARTAMENTO DE JUSTICIA  
Y FISCALIA  
3. 1900.

*Excel. Sr. D. ...*  
*Superior ...*

*[Signature]*



SEELLO SEGUNDO, CIENTO Y TREINTA Y SEIS MARAVEDIS, AÑO DE 1634. SETECIENTOS Y TREINTA Y UNO.

Yo el Rey, por el Sr. D. Juan de...  
de la Real Audiencia de Lima, en  
Cajamarca, que el dicho Sr. D. Juan  
de... sobre la...  
de la... con...  
con... y...

En la Villa de Bolson, en  
Peru, a ocho dias del mes de  
Julio de mill e quatro e cinquenta  
e tres años, yo el Sr. D. Juan de...  
que suscrito...

Yo el Rey, por el Sr. D. Juan de...  
de la Real Audiencia de Lima, en  
Cajamarca, que el dicho Sr. D. Juan  
de... sobre la...  
de la... con...  
con... y...

En la Villa de Bolson, en  
Peru, a ocho dias del mes de  
Julio de mill e quatro e cinquenta  
e tres años, yo el Sr. D. Juan de...  
que suscrito...

Yo el Rey, por el Sr. D. Juan de...  
de la Real Audiencia de Lima, en  
Cajamarca, que el dicho Sr. D. Juan  
de... sobre la...  
de la... con...  
con... y...

En la Villa de Bolson, en  
Peru, a ocho dias del mes de  
Julio de mill e quatro e cinquenta  
e tres años, yo el Sr. D. Juan de...  
que suscrito...

Yo el Rey, por el Sr. D. Juan de...  
de la Real Audiencia de Lima, en  
Cajamarca, que el dicho Sr. D. Juan  
de... sobre la...  
de la... con...  
con... y...

En la Villa de Bolson, en  
Peru, a ocho dias del mes de  
Julio de mill e quatro e cinquenta  
e tres años, yo el Sr. D. Juan de...  
que suscrito...







1a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

2a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

3a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

4a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

5a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

6a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota

7a. El Comodoro Juan Sobrino, el Capitan  
de la Armada Real de S. M. C. de S. Pedro de  
Mariano, muelle de la ciudad de Bogota





con  
de  
fueron  
de  
en el

amudani... de la...  
de Duana... de...

El... que...  
... en...

...  
... de...

...  
... de...

4 ...  
... de...



100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000





DE ESTE OCTO MARZO DE 1783

SELLO TERRESTRE NEGATIVO  
7 OCHO MARAVEDIS. AVO  
DE NRE SEÑEOR JESUS  
CRISTO Y VNO.

33

*[Faded handwritten text and signatures in the upper section of the document.]*



*[Handwritten text in the lower section, including a signature and possibly a date or location.]*















SECCO V. PARTO, VESTITO

SECCO V. PARTO, VESTITO

SECCO V. PARTO, VESTITO

Dell' *[illegible]* *[illegible]* *[illegible]* *[illegible]*

*[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



227  
Dum fuerit de sua p[ro]prietate de h[ab]itu s[er]u[ant]e  
in c[on]suetudine s[er]u[ant]e de h[ab]itu s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Unde supra dicitur p[ro]prietate de h[ab]itu s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e de h[ab]itu s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e

Et supra dicitur  
s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e s[er]u[ant]e



Heute in rauchio.



SELO QVARTO . VESSTE  
MARAVELLES . AÑO DE MIL  
SETECIENTOS Y TRENTA  
Y OCHO .

*[Faint handwritten text, likely a letter or official document, covering the middle section of the page.]*

*[A line of handwritten text, possibly a signature or a specific reference.]*

*[Small handwritten mark or signature on the left side.]*

*[Large handwritten text at the bottom of the page, possibly a concluding statement or a signature.]*





Mas de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 130

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 131

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 132

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 133

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 134

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 135

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 136

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 137

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 138

de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar...  
de la pajar... de la pajar... 139





Coma de contumacia de Paulo de Aguiar de  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800

Coma de contumacia de Paulo de Aguiar de  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800



Je vous prie de m'excuser si je ne vous envoie  
pas tout ce que j'ai écrit pour vous & de vous  
remercier de la peine que vous prenez pour  
moi. Je suis, Monsieur, votre humble  
serviteur & votre dévoué  
à la suite de  
en plus de  
de la suite de  
de la suite de

J. B. de  
de la suite de

Je vous prie de m'excuser si je ne vous envoie  
pas tout ce que j'ai écrit pour vous & de vous  
remercier de la peine que vous prenez pour  
moi. Je suis, Monsieur, votre humble  
serviteur & votre dévoué  
à la suite de  
en plus de  
de la suite de  
de la suite de

Je vous prie de m'excuser si je ne vous envoie  
pas tout ce que j'ai écrit pour vous & de vous  
remercier de la peine que vous prenez pour  
moi. Je suis, Monsieur, votre humble  
serviteur & votre dévoué  
à la suite de  
en plus de  
de la suite de  
de la suite de

Je vous prie de m'excuser si je ne vous envoie  
pas tout ce que j'ai écrit pour vous & de vous  
remercier de la peine que vous prenez pour  
moi. Je suis, Monsieur, votre humble  
serviteur & votre dévoué  
à la suite de  
en plus de  
de la suite de  
de la suite de

Este es un traslado.



SEXTO QVARTO. VEINTE  
MIL Y CINCO CIENTOS Y TREINTA  
Y DOS.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, covering the majority of the page. The text appears to be a formal document or a record of a transaction.]*





Telure mer. ue. 19.

SELLO QVARTO, VEINTI  
MIL Y VEINTI, AÑO DE MIL  
SETECIENTOS Y TREINTA  
Y OCHO.

*[Faded handwritten text, likely a royal decree or official document, containing names and titles.]*

*[Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding statement.]*





Setenta y ocho maravedis.

BELLO TERCERO, SESENTA  
Y OCHO MARAVEDIS.  
ANO DE MIL SETECIENTOS  
Y TREINTA Y TRES.

En el pleito que es entre partes de la una parte demandante Bernar-  
nardo de Peña como marido y Conjunta persona de Maria Sobrino  
y Jeronima Sobrino amansas y relaciona Vec demandada D<sup>na</sup> Agui-  
lón de Almaria todas Vecinas de esta Villa. Sobre pretender el dho Bernar-  
nardo de Peña y Consortes Selección y Restitución con dhas del Caudal  
de Jeronima de Castro madre de las Refundadas de quarenta duros que es  
ta en el Camarero de la Patrona el mismo que reduce de Francisco Lopez  
Luis en parte de dha Refundada de Cua propias de las dhas dhas

1510

En atención a los autos y meritos de este pleito y teniendo  
presentes los instrumentos en el presentada de escupituras de  
dnta testamento Cuentas y particiones y declaraciones por  
las partes echas que debe de declarar y declarar que la parte  
de Bernardo de Peña y Consortes probaron bien y con  
firme su acción y demanda como probaria contra  
declararla por bien probada y que la parte de D<sup>na</sup> Aguilón de  
Almaria no probó sus excepciones como probarle con dhas

declara y por no bvedas, encausa Consequencia y ad  
menudando Justicia deo de Condenar y Condeno al  
dho D<sup>n</sup> Augustin de Almansa aque dentro de nueve dias  
de Como esta Sentencia sea parada en autoridad de la  
la Juzgada bulba y Restitua dho dho al dho Bernar  
do de Pina y Conatos, Verosandote al Suo dho Sec  
ciencia a albo para que lo exhiba donde y contra que  
enbiere que mas le Contenga y por esta merentencia  
definitivamente Juzgando asi lo pronuncio y mando, Sin  
Costas Conaquedo y pareca de dho O Manuel Lazo  
de Paredo acorrombrado por los Señores Presidentes y  
Dios de la Real Chancilleria de la Ciudad de Granada

Antonio Diaz  
del dho  
25

Handwritten notes in a smaller script, possibly a continuation of the legal text or a separate entry, mentioning names and dates.

Antonio Diaz  
del dho  
En la ciudad de Granada a los...

















Die 24<sup>te</sup> de Mars 1771

Cher ami

Mex.

Je t'envoie par le port de France  
un petit paquet de papier

et de plume. Tu y trouveras  
ce que je t'ai promis. Adieu  
à tous. Ton ami  
Lafayette

Mex.

Je t'envoie par le port de France  
un petit paquet de papier  
et de plume. Tu y trouveras  
ce que je t'ai promis. Adieu  
à tous. Ton ami  
Lafayette



1811

SEPTIEMBRE CUARTO VEINTE  
MADRID AÑO DE MIL  
SETECIENTOS Y TREINTA  
Y TRES.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and the angle of the paper.]*







Handwritten text at the top of the page, partially obscured by a diagonal fold. The text is in an old script, likely Spanish or Portuguese, and appears to be a list or inventory of items.

Handwritten text in the middle section, organized into several horizontal rows. Each row contains a description of an item followed by a numerical value on the right side. The text is written in a cursive hand.

...	923
...	812
...	832
...	822
...	8112
...	8295

Handwritten text in the lower middle section, continuing the list of items and their values. The text is written in a cursive hand.

...	811
...	821
...	8072
...	8070
...	8146
...	815

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a date or location. The text is written in a cursive hand.



SEILLO DE ARTES, VEINTY  
 NARA VEINTIS, ANO DOMINI  
 SEPTECIENTOS Y TREINTA  
 Y TRES.

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely an address or recipient information.]*

11

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

1811  
The following is a list of the  
names of the persons who  
were present at the  
meeting of the  
Board of Directors  
of the  
Bank of the  
City of New York  
on the 1st day of  
January 1811.