

Handwritten text in a historical script, likely a legal or administrative document. The text is written in a dense, cursive hand and is heavily crossed out with multiple diagonal lines. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, including stains and discoloration. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, though many are obscured by the crossing lines. The script appears to be a form of early modern Spanish or Portuguese, possibly from the 16th or 17th century. The document is bound on the right side, and the overall appearance is that of an old, damaged manuscript page.

los mos en los ayos no fu zudo en fu zim unde ne poi ad zua
mann opai dela en quid e de diez en se me pa la m suman guda
dula a to dnt de p a l e n g a u r e y n e z d f q d f g e e n a l d e u r t y e
d n o g e n a l q u i d e n r o f u e d a n t u r u n o p o d e f u e z q u i e z q u e r a s
p e p o f a c m s i s e p e n g a t n o m o y m q f e n g a t n o d a n t u r e d d i b i
t o r p a l n a v e q u i d e q u e n g a t n o g n e t t e e l d r a z d e n d e l a u l f u
d n o d e l u s t e e n q r e n g a t n o z o p a n d f i m p r e z d t a y f e r n a u r a s e
n o i n l a f e z e r e g e n i p o i n m u n d a d a n u r u e r d d e l o s d e e f u
a n d e f o f e z g r o g u d n p e d r o d e l a g r a n a u d n e d u r e m d n e e z d e l a s
e t o g h a d e m f u e d n o f u e d n o p a d n t e m p o r t e d e n e z d e n o n
e f o s d e l a o h a f r e d e n q u e n e a s d h a d d i d t o m d a d d i z e d o d
a n t h a e e s m i y u n i f t u e z u g r a m a d e e u l z u e d e e o d i z e l e
g l a d e g m e z p u n n i a i d d n d u p a r t i t u l z m e n t e d i a s p a n d e z
e e l a i e a l f o f a e e l e n a n t e y d a s p o r e e d o a m i z e d a l z e p e n a s p o z
r e t a z d e l o s d e o z m a f r o g u n t a r d o t z e t a d h a f e p a n t o n p o i
d n u r e t a d o d e p o d i a d e d u m i z z e e p h a g p e d e e l e m d n d e f o
d n t e y d p a m i z y e d f a n g e f o z e l a d e z u d a n o a e u b n o a n d e
d e r a g e f a n o g u e n t e m e n t e p a t o d s l a g r o d l a d f g o i d d p o i d i a
z e p p o f o z d n o f o m o f i l a d e a p u n i z e d r e n e z d a d a z u e n p e
m e n t e p a d o s e e e r o p o i z e l e n o z e e n p l a d d e z u i d e t o
f i n l e f o d o h e l a d e a d n o p e d o m o d e e o g l a e g n a s g h a n a d d y d
d a d d o a d n o p a f a d e a f a d n d u d z e q u o p o i z d n o s o y
t a m e s d p l z u o d e z u o e e n u d d e p o d i z e e n d e l e g r d e l e t
p e n f o n e e f a f a t u y d e n q u d d u d o z d e l a g u r i a e o n n a e o n
z e r e n d m d e l a d e z f e d n y a u d e l a n t l o s a m i s u q u e n t o m a n o
n h a d r u n d e r u n a d e l e z u r e l e g r o p l z a s z e d a d a d t o l l e
e a b a f a d e p o i t n e d h a s g n a s h e n d d e f e n d i d e t e n d a e e f a n d o
d a l h d e d a d e p o n a s d i z e e e d a d a n e z u i d p o f a d e l e d n m a n f a
p a d i d e t e n o e d n m p r o m e t u b p o r t a d h a n e p e f o m g l a e e
v a g e g l o e t o d d o s f o s a n t e f o s e d e m o r a d o z d e e o g a d n o
h e f a g d e h e e h a d m u t o u g r a m o d n o e p o i f u p t e m e f u e f u
p l u m b e p e d i d p r i m u d m u n d e h e f e v o z t a b d h a s m f d o g d f u
d a n d a d q u i p u n d e t e m d u b r y o g e e n s e z u d d n e l a g r o p e d
d y o d g u n d a d d f a n p a n d e f f y e n g a b f u a d e m e e a r a f i s t o
q t o m d a u l a d e a n e p a d e d a l z e p a n u s r o m o u l a d e y n o u e o z
e l o y o z d e l a d e a f r a d d e d d e l a m a n a e g l a e p o n a s e
p o r e d e o y f e n g a b f u e n d p u e f t e e f o h e e s p o r e z e e d n o

